NPO 法人 **吉春基北**

Annual Report 2024.04~2025.3



[1] MISSION / VISION

生まれ育った環境をこえて、

一人ひとりが"想定外の未来"をつくる

Going beyond your upbringing:



【2】活動概要

公立高校における長期プロジェクト

プログラムの提供だけでなく、3-5年間の連携協定を結ぶことで、授 業づくりだけでなく、チームマネジメントやビジョンづくりなど包括 的な学校づくりに取り組んでいます。

2024年4月~現在 東京都立第四商業高校(商業科・13名)

場所:富士見台(練馬区)

科目:ソーシャルビジネス

2017年度

福島県立ふたば未来学園(総合学科・30名)

場所:双葉郡広野町 科目:未来創造探究

2018年~2021年度

東京都立第一商業高校(商業科・1035名)

場所:代官山(渋谷区) 科目:ビジネス基礎ほか

2022年~2023年度

東京都立日野台高校(普通科・320名)

場所:日野市

科目:総合的な探究の時間ほか

2019年~2022年度

長野県市立長野高校(総合学科・640名)

場所:長野市

科目: 総合的な探究の時間

2017年~2018年度

山梨県立富士北稜高等学校(商業高校・60名)

場所:富士吉田市

1 校につき、年間100~300人のメンターが参画

№8000人の中高大生にプログラムを提供

※2017年から2024年12月末現在のみ算出

多様な学生や社会人を巻き込みながら、探究や 課題研究、修学旅行のなかで生徒の個をひきだ す起爆剤として、スポットでの授業も届けてい ます。



その他:社会変革事業

教育の再定義にむけたアプローチを模索するべく、研究や新たなプロトタ イプを立ち上げる「TANKEN」や、企業やソーシャルセクターと連携した 社会変革プロジェクト、企業と大人の越境プログラム「SOTEIGAI」など に取り組んでいます。(SOTEIGAIは現在休止中)また現在は、一般財団 法人三菱みらい育成財団「地域別交流会」の企画設計を行い、全国の教育 関係者を対象としたコミュニティデザイン、ワークショップを実施。

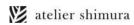




















概要

今年度は、都立第四商業高校を中心に、年間を通じたカリキュラム協働を行う プロジェクトを実施。そのほか、様々な地域の公立高校、合計467名の生徒た ちと出会い、共に時間を過ごしました。

都内の公立高校3校や千葉県の高校1校でも実践を行い、青春基地として大切 にしている「牛成」的な学びを、より多様な環境の生徒たちに届けることがで きました。

また、学校外の地域の人々とのつながりや、他大学の研究室との共同実施な ど、活動の幅もこれまで以上に広がった1年でした。さまざまな地域・環境に 飛び込んだからこそ、青春基地のプログラムづくりにかける熱量やプロセスが、 どのように現場に反映されるのかを肌で実感することができました。 どんな場所、どんな牛徒たちであっても、「個」がいかされることで「想定



都立青梅総合高校(定時制)にて



千葉県立松戸向陽高校にて

カリキュラム協働の学校では、新たなプログラム作りに奔走



今年度は、年間を通じたカリキュラム協働(全12回)をメインに実施。 普段行っているコラージュや対話だけでなく、新たなプログラムづくりに挑 戦していきました。一部にはなりますが、ご紹介いたします。

「フィールドワーク in 富士見台本町通り商店会」

「学校に通って3年目になるけど、駅と学校の往復しかしたことな い!」という生徒の声を聞き、企画したワーク。富十見台本町通り 商店会で、普段通り過ぎるお店の人々に生徒たちがインタビューを 行いました。インタビューを通して、地域の人々の温かさや、お店 のユニークな魅力に触れ、今まで目を向けてこなかったまちのおも しろさに気づくことができたようでした。

「まちいろクレヨンづくり」

慶應SFC・石川初研究室とのコラボレーションワーク。学校周辺の 「まち」から、自分が気になった色・好きな色を水彩絵の具で再現 し、最終した後、同じ色のクレヨンを作っていきました。

「ZINEづくりし

1年を通して行った授業の一番最後に実施したワーク。生徒たちの 好き・これいい!を「ZINE」という手法で表すことにチャレンジ していきました。インターン生との対話の中で、自分の表現したい こと・ものを発酵させることで、上手い下手を気にせずに、自由に 表現することができるような組み立てで行いました。

※KDDI財団による助成を活用した実施・研究

OG・林歩実さんの勤務校での授業実施

今年度は、青春インターンOGの林歩実さんの勤務校・千 葉県立松戸向陽高校にて、全4回の探究プログラム内の、 2.3回目という形で、コラージュワークショップを実施し ました。5クラス同時実施ということで、久しぶりのイン ターン生やプロボノの方にもお越しいただき、やり遂げ ることができました。何より、このような形で卒業生と 関わりを持つことができて嬉しかったです。





三菱みらい育成財団「地域別交流会」「リアル交流会」

【三菱みらい育成財団_地域別交流会(参加者 175名)】

7月には、三菱みらい育成財団の助成先を対象にした、地域別交流会を実施。 (詳細は<u>こちら</u>)前回に引き続き、参加者同士がより近く、より自由に繋がっていくことを目指し「参加者"の"コミュニティになる」というコンセプトのもと計6地域による開催の設計・運営を行いました。 会場全体を混ぜるべく、お楽しみクエスチョンを入れた自己紹介へアップデートする等、新しい取り組みにもチャレンジしました。また今回は、新スタッフの青木や、今年度がラストイヤーのインターン生・田口さんにもメインファシリにチャレンジしてもらいました。今後の開催も見据え、ファシリ人材の発掘や研修等のサポート体制も強化していきたいと思います。

今回の参加満足度は平均9.1(10段階)。今年8月末にも実施予定で、会場数や定員数を広げて開催する予定です。

【三菱みらい育成財団 リアル交流会(参加者 95名)】

2月には、石黒和己研究員がメインファシリテーターを務めるリアル交流会を実施。青春基地はサポートとして、プログラムの企画・運営として参画しました。参加者自身の教育に対する想いや価値観を深ぼり、同じ志を持った他者と自由につながることを、ねらいに置いているこの交流会。今回は、より参加者の対話を醸成させるために、「各テーブルにテーブルファシリテーター配置し、参加者の声を取り上げる・かき混ぜる・深める仕掛けを作る」「立場や肩書きで判断しないように、敢えて肩書きを伏せて会を進行する」「自分の視点から一旦離れて、様々な立場の人のメガネをかけて考えてみるための、なりきりワークを取り入れる」などの新しい取り組みにもチャレンジしていきました。その甲斐あってか、終了後のアンケートの自由記述欄には、参加者からは興味深いコメントがたくさん寄せられました。

Pick up! 1年を振り返って



代表 佐野真知子

今年度は、目標としていたカリキュラム協働で青春基地として大切にしている「生成の教育学」をベースにおいた学びづくりに奮闘することができました。生徒たちの一瞬一瞬の変化に先生方と立ち会えたことは何よりの喜びです。また、リフレクションの中でより一層感じたのは、この学びをどう昇華させ、公教育への新たなチャレンジを仕掛けていけるのか、ということです。内側の世界を面白くする、そのことにワクワクしています。2025年度も楽しむぞ!



フタッフ 書木芸芸

青春基地にジョインさせていただいてから1年がたちました。数えきれないほどたくさんの現場に立ち会わせていただき、右も左もわからなかった時よりかは、成長できたのではないかなと思います。同時に、このおもしろい取り組みを、もっと多くの人に知ってほしい!と強く思うようになったので、広報業務の舵取りもできたらなと思っています。



毎年恒例の全社会議 セイシュンキャンプ」in小布施! 卒業セレモニーの様子です。

2 0	2 4 年 及 収 支 報 合 (2024.4.1-2	1023.3.31)
収入	受取会費(正会員/賛助会員費)	¥62,000
	受取助成金等	¥3,849
	事業収益	¥9,907,278
	その他(利息等)	¥3,512
収入合計		¥9,976,639
支出	事業費	¥9,085,033
	管理費	¥676,142
	支出合計	¥9,761,175
収支	当期正味財産増減	¥215,464
	前期繰越正味財産	¥3,289,850
	次期繰越正味財産	¥3,505,314

2 0 2 4 年 申 収 古 胡 牛 (2024 4 1 2025 3 3 1)

特定非営利活動法人 青春基地 〒 170-0005 東京都豊島区南大塚3丁目36-7 南大塚T&Tビル6階 コワーキングスペース

NPO法人青春基地宛

MAIL: info@seishun.style 公式HP:http://seishun.co NPO法人 吉春基地,